

CICLO DE CONFERENCIAS: LAS OLVIDADAS DE LA INDEPENDENCIA AMERICANA

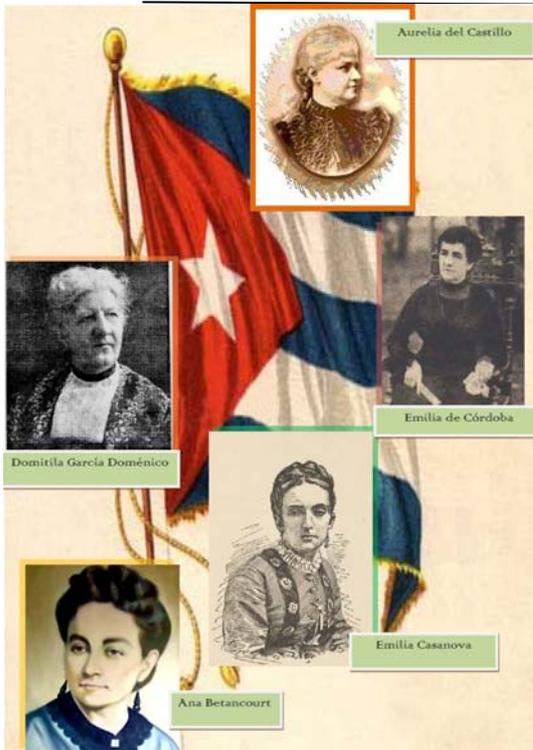
CONFERENCIA:

“Las precursoras del feminismo en la Independencia de Cuba”

Día: viernes, 18 de mayo de 2012; 19:30 horas
Sala de Nueva Estafeta
Ateneo de Madrid. C/ Prado 21

Ponente:

D^a Ana Belén García López. Historiadora.



Al finalizar la primera década del siglo XIX comenzó un proceso que desembocaría 15 años después en la independencia de las colonias españolas en América y en la constitución de las nuevas Repúblicas americanas.

Las mujeres, criollas, mestizas, indias y negras, pertenecientes a todas las clases sociales, estuvieron presentes en dicho proceso, participando de forma decisiva, sin embargo la historia las ignoró o las silenció premeditadamente.

Hoy, a 200 años de aquellos acontecimientos, es tiempo de descubrir el tupido velo que las ha ocultado para darles el lugar que les corresponde en la historia, porque mujeres como ellas no merecen ser olvidadas.

Muchas fueron las mujeres que participaron en la Independencia de Cuba. De entre ellas hemos rescatado a Aurelia del Castillo, Domitila García Doménico, Emilia de Córdoba, Emilia Casanova y Ana Betancourt cuyo pensamiento, consciente de su doble dominación como cubanas y como mujeres dejó testimonio de su forma de pensar independentista y feminista.

La Agrupación Ateneísta de Estudios sobre la Mujer “Clara Campoamor” nació en el mes de septiembre de 1989, en el Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid, impulsada por Agustina de Andrés Martínez. La actividad se ha desarrollado dentro y fuera del Ateneo y prácticamente se han tocado todos los campos del saber. Exposiciones, conciertos, presentaciones de libros, conferencias, ciclos de conferencias y mesas redondas, han ido acompañadas de cine-forum y talleres psico-sociales. Las temáticas han sido en muchos casos pioneras como, por ejemplo, el de la inmigración, la superdotación intelectual femenina, la minusvalía, la violencia de género o el dopaje en el deporte. También se han abordado interdisciplinariamente y, sobre todo, han abarcado la mayoría de los campos: política, música, artes, literatura, educación, medicina, historia, ciencia, etc.